**Бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Междуреченская средняя общеобразовательная школа»**

**Тарского муниципального района Омской области**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»Заместитель директора по ВРБОУ «Междуреченская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.Б.Баширова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. | «Утверждаю»Директор БОУ «Междуреченская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Мугак«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. |

ПРОГРАММА

Арт-студия

**«Мы раскрасим целый свет»**

(название программы)

общекультурное

 (направление внеурочной деятельности)

Руководитель: Тажбулатова Роза Азатовна

2023-2024 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» составлена на основе Программы курса «Мы раскрасим целый свет» А.В. Предит, учебного плана лицея. Пособие рекомендовано Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС второго поколения).

Программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» тесно связана с учебной деятельностью, является продолжением и дополнением содержания образования, реализуемого в системе «Перспективная начальная школа. В первую очередь, это касается завершенной предметной линии «Изобразительное искусство (1-4 классы,авторы И.Э. Кашекова, А.Л. Кашеков).

***Цель программы:*** развитие способностей художественно-образного, эмоционально-ценностного и целостного восприятия и выражения в творческих работах отношения младших школьников к окружающему миру.

***Задачи:***

- расширить первоначальные представления о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека;

-сформировать целостную картину современного мира;

- создать условия для развития эстетического вкуса, умений выражать свое отношение художественными средствами, для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности;

- сформировать универсальные учебные действия, связанные с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;

- развивать умения художественно-эстетической деятельности рисунок, живопись, художественное конструирование и другие);

- воспитывать качества личности, отвечающие требованиям информационного общества на основе уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального общества.

Программа курса внеурочной деятельности располагается в предметной области «Искусство» и, вместе с тем, использует возможности предметных областей для интеграции содержания и способов взаимодействия в художественно-эстетическом образовании младших школьников; осуществляет преемственность с урочной деятельностью через расширение, углубление содержания, практическую направленность, использование интерактивных форм формирования и развития универсальных учебных действий, личностного потенциала личности школьника, повышение мотивации к изучению предмета.

Программа ориентирована на достижение планируемых личностных, метапредметных результатов ФГОС НОО. Программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» является продолжением и дополнением содержания образования, реализуемого в системе «Перспективная начальная школа». Данная связь выражается через взаимодополняющие цели и задачи, содержание образования, формы организации деятельности и общения, способы оценки достижений школьников. При этом программа внеурочной деятельности имеет самостоятельный и завершенный характер.

Программа каждого года базируется на общей теме, внутри которой учащиеся выполняют частные задания с использованием рабочей тетради. Сначала учащиеся знакомятся с визуальным словесным образом итоговой работы (1 класс — «Летний день в деревне», 2 класс — «Город», 3 класс — «Сказочное царство», 4 класс — «Путешествие по России»). Затем поурочно детально рассматривают и выполняют частные фрагменты общей картины.

На заключительном этапе выполняется общий фон картины на бумаге форматом А1, затем компонуются и приклеиваются нарисованные в течение учебного года элементы. Проводится коррекция и доработка. А потом наступает этап презентации готовых проектов. На презентации важно подчеркнуть общее с исходным образцом, а также уникальность детской интерпретации каждого фрагмента композиции.

**Место курса в учебном плане**

Программа реализуется в 1–4 классах. **Продолжительность** **занятий:** в течение учебного года — 1 час в неделю по 45 минут(33 часа — 1 класс; 34 часа — 2, 3, 4 классы).

**I. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет»**

Реализация программы направлена на формирование следующих результатов:

— **личностные**:

* российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* принятие освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей;
* наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

— **метапредметные**:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной деятельности;
* умение планировать, контролировать и оценивать свои действия;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), готовить свое выступление и выступать с графическим сопровождением;
* составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
* готовность слушать собеседника и вести диалог;
* готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свои способы изображения;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

 В ходе реализации программы «Я - ученик» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

 Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

 **Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и·т.·п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

 **Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

 **Третий уровень результатов** — получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

 **С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:**

* на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
* на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
* на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

 Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

 **В первом классе** дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребенком первого уровня результатов.

 **Во втором и третьем классе**, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов.

**К четвертому классу** у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

 Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

**II. Содержание курса внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности**

* + *4 классе* учащийся подготавливает проект, посвященныйпутешествию по России. Он создает условную карту страны, на которой изображает животных и растения, памятники архитектуры и другие символы страны. Программа наиболее интегрирована с программой 4 класса по «Окружающему миру». Предполагается активное использование всех знаний учащегося о своей стране. В этом учебном году программа наиболее направлена на формирование российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.

При изучении курса предусмотрена работа с тетрадью. В ней представлены схемы поэтапного выполнения практических заданий. Сначала учащиеся знакомятся с разными изображениями объекта, выполняют задания в тетради. А затем по образцу создают свои рисунки. Задание предусматривают постоянную смену материала, вместе с тем основным материалом является гуашь, так как она наиболее подходит возрастным особенностям детей младшего школьного возраста. Гуашь имеет яркие цвета, учащиеся приучаются работать с палитрой, смешивать краски. Гуашью можно работать в несколько слоев, имеется возможность корректировать рисунки, в отличие от акварельных красок.

В свою очередь, акварель используется для нанесения фона, размывок и пейзажей.

* + программе предусмотрено использование графических материалов — цветных карандашей, масляной пастели (позволяет без сильного нажима получать яркие цвета), сухой пастели, фломастеров, восковых мелков, гелевых ручек. Графические материалы совместимы между собой.
	+ программе доминирует индивидуальная форма организации деятельности, так как каждый учащийся создает свой авторский проект в течение учебного года. По желанию учащиеся могут объединяться в творческие группы из 2–3 человек, но при этом итоговый размер проекта должен увеличиваться пропорционально числу участников.

Коллективная форма деятельности используется при обсуждении темы занятия и рисунков, а также в процессе поиска необходимых материалов.

**Формы деятельности:** практическое занятие (рисование,конструирование); дискуссия; оформительская деятельность (организация выставки, перевод рисунков в электронный формат, оформление презентации, сайта); просмотр фото- и видеоматериалов; экскурсия, посещение выставки рисунков.

**Виды внеурочной деятельности:**

1) игровая деятельность;

2) познавательная деятельность;

3) проблемно-ценностное общение;

4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

5) художественное творчество;

6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);

7) трудовая (производственная) деятельность;

8) спортивно-оздоровительная деятельность;

9) туристско-краеведческая деятельность.

 Курс предусматривает не только изображение объектов окружающего мира, но и обсуждение выполненного проекта с целью закрепления материала, анализа художественных средств выразительности и высказывания авторской позиции. В связи с этим время для изучения каждой темы рассчитано на практическую деятельность (в тетради и на отдельных листах бумаги) и на повторение изученного материала, обсуждение полученных результатов по разным параметрам (содержание, композиция, цвет, образ, детализация, авторский подход).

Для подведения итогов работы может быть использована форма просмотра. Сделанные работы вывешиваются на магнитах на доске (если рисунки мокрые, их можно выложить горизонтально на полу под доской или провести обсуждение на следующем занятии). Затем учитель задает ключевые вопросы, по которым дети проводят сравнение и анализ зарисовок, композиций, высказывают свое мнение, объясняют авторскую позицию. На этом этапе могут быть даны рекомендации по доработке рисунков, композиций, проведен отбор проектов для выставки.

Все рисунки могут быть использованы для оформления класса или выставки по отдельным темам. После окончания выставки рисунки нужно вернуть обратно ребенку для итогового проекта.

1. **класс (34 ч, 1 раз в неделю)**

 **Путешествие по России** (1 ч).

Знакомство с темой года. Разговор о России. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года (работа с оглавлением). Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

*Работа в тетради:* обсуждение и анализ иллюстрации в тетради. Знакомство с полезными советами.

*Практический результат:* дети заводят папку для рисунков ипишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ. Нарисованный флаг Российской Федерации.

**Столица России — Москва** (2 ч). Москва — самый крупныйгород России, город-герой, это политический, туристический, экономический, спортивный и культурный центр страны. Архитектура Москвы.

*Работа в тетради:* дорисуй вторую половину здания МГУ. Смотрим поэтапность конструирования Останкинской телебашни.

*Практический результат:* сконструированная из цветной бумаги и дорисованная фломастером Останкинская телебашня. Нарисованное на выбор одно из известных зданий Москвы.

**Санкт-Петербург** (2 ч). Этот город основал первый российскийимператор Пётр I. Здесь работали известные европейские и русские архитекторы. Санкт-Петербург известен своими соборами.

*Работа в тетради:* дорисуй вторую половину Казанского иИсаакиевского соборов. Смотрим поэтапность конструирования разводных мостов.

*Практический результат:* сделанные из цветной бумагиразводные­ мосты. Нарисованное известное здание Санкт-Петербурга (на выбор).

**Города-миллионеры** (1 ч). Называем города-миллионеры. Используем карту России в учебнике «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с. 70–71). Региональный компонент.

*Работа в тетради:* отвечаем на вопросы в тетради в паре игруппе. Смотрим примеры табличек с названиями городов.

*Практический результат:* таблички с названиями городов-миллионеров. Нарисованное здание одного из городов-миллионеров, находящееся ближе всего к населенному пункту учащегося.

**Екатеринбург** (1 ч). Екатеринбург — столица Урала. Городоснован Екатериной II и назван в ее честь. Это современный промышленный город. Малахит; разговор о минералах. Техника «монотипия».

*Работа в тетради:* рассматриваем срез малахита. Смотримспособ изготовления фактуры малахита (монотипия).

*Практический результат:* сделанное под малахит (монотипия)изделие (шкатулка, часы, украшения).

**Казань** (1 ч). Казань — столица республики Татарстан. Одиниз крупнейших религиозных, экономических, образовательных, культурных и спортивных центров России. Казанский кремль.

*Работа в тетради:* работа с иллюстрациями Казанскогокремля.

*Практический результат:* нарисованное здание Казанскогокремля (на выбор).

**Волгоград** (1 ч). Волгоград (Сталинград) — город-герой.Здесь в 1943 году проходила Сталинградская битва, которая изменила ход Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

*Работа в тетради:* смотрим иллюстрации; поэтапность рисования скульптуры «Родина-мать зовет!».

*Практический результат:* нарисованная гуашью скульптура«Родина-мать зовет!» высотой не менее 30 см.

**Арктика. Ледяная зона** (1 ч). Особенности этой природнойзоны. Северное сияние, арктические экспедиции, животные Арктики. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 65–73).

*Работа в тетради:* смотрим поэтапность рисования белогомедведя и тюленя.

*Практический результат:* нарисованные гуашью белыймедведь и тюлень; сконструированный из цветной бумаги ледокол.

**Тундра** (1 ч). Особенности этой природной зоны. Животные ирастения тундры. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 74–83).

*Работа в тетради:* смотрим поэтапность рисования оленя, дорисовываем гелевой ручкой оперение белой совы.

*Практический результат:* нарисованные гуашью олень, белая сова небольшого размера, другие животные по выбору учащегося.

**Зона лесов** (2 ч). Зона лесов занимает бóльшую часть территории России. Животные и растения зоны лесов. Разнообразие оттенков зеленого цвета. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 86–89).

*Работа в тетради:* смотрим поэтапность рисования деревьев(береза, дуб, ель) и животных (заяц, волк, лиса).

*Практический результат:* нарисованные гуашью, а потом вырезанные деревья и животные леса.

**Зона степей** (1 ч). Значение зоны степей в растениеводстве.Урожаи степей. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 101–103).

*Работа в тетради:* раскрасить овощи, фрукты и другие культуры.

*Практический результат:* нарисованные гуашью яркие овощии фрукты размером не более 10×10 см.

**Зона пустынь** (1 ч). Природу пустыни характерно изобразилна своих картинах художник М. Сарьян, — учебник «Изобразительное искусство. 4 класс» (ч. 1, с. 78–81). Животные пустыни, — учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 104–111, 174–175).

*Работа в тетради:* смотрим поэтапность рисования верблюда.

Раскрась и придумай узор для черепахи и змеи.

*Практический результат:* нарисованные гуашью верблюд,змея и черепаха.

**Субтропики** (1 ч). Особенности этой природной зоны. Животные и растения субтропиков. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 112–121).

*Работа в тетради:* смотрим поэтапность конструированияпальмы и рисования дельфина.

*Практический результат:* сделанная из цветной бумаги пальма, нарисованный гуашью дельфин.

**Дальний Восток** (1 ч). Дальним Востоком принято называтьвосточную территорию России, расположенную у побережья Тихого океана. Действующие вулканы и гейзеры. Уссурийская тайга. Животные, занесенные в Красную книгу (тигр, леопард и др.).

*Работа в тетради:* раскрась леопарда. Смотрим поэтапностьрисования тигра.

*Практический результат:* нарисованный гуашью тигр длиной 25см.

**Твой край** (1 ч). Региональный компонент. Разговор о природе и культуре края, опираясь на пройденные темы по учебнику «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 123–148).

*Работа в тетради:* заполняем таблицу о своем крае. Нарисовать сувенирную доску, учитывая региональные особенности.

*Практический результат:* табличка с названием твоего населенного пункта. Нарисованные и вырезанные животные и растения, выращиваемые в крае. Нарисованные здания или памятники, символизирующие твой край.

**Народные инструменты** (1 ч). В России существуют разныенародные музыкальные инструменты — балалайка, гусли, свирель, бубен, ложки и др.

*Работа в тетради:* раскрась и подпиши названия народныхинструментов.

*Практический результат:* нарисованные 2–3 народных инструмента размером не более 15×15 см.

**Архитектура** (2 ч). Архитектура России известна во всем мире.

В разные века строились разные здания. Три разных направления в архитектуре России — белокаменные церкви и крепости (Великий Новгород), деревянное зодчество (Томск) и современный хайтек (Москва-Сити). Особенности и различия этих зданий.

*Работа в тетради:* работа с фотографиями. Смотрим поэтапность конструирования белокаменной церкви, деревянного купеческого дома и небоскребов.

*Практический результат:* сконструированные из цветной бумаги церковь, купеческий дом и комплекс небоскребов.

**Народные промыслы** (2 ч). Региональный компонент. Городец, Гжель, Хохлома и др. Матрешка. Опора на учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 140–143) Для примера в тетради — Гжельская роспись. Элементы росписи. Тренировка. Изделие.

*Работа в тетради:* изучаем, какие элементы росписи делаюттонкой и толстой кистью. Смотрим поэтапность росписи чайника. Рассматриваем матрешек. Дорисуй и раскрась матрешек.

*Практический результат:* имитация на бумаге изделия с народной росписью. Несколько матрешек небольшого размера.

**Космос** (1 ч). Россия — одна из ведущих стран по освоениюкосмоса. Используем учебник «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 2, с.104–107). Русские ученые первыми запустили в космос искусственный спутник.

*Работа в тетради:* работа с фотографиями.

*Практический результат:* нарисованный первый искусственный спутник или космический корабль.

**Спорт** (1 ч). Российские спортсмены традиционно сильны вфигурном катании, биатлоне, хоккее, спортивной и художественной гимнастике, легкой атлетике, синхронном плавании, а также различных видах единоборств. Фигура человека.

*Работа в тетради:* дорисуй противника хоккеиста, придумайкостюм гимнастке. Смотрим поэтапность рисования фигуриста гуашью.

*Практический результат:* нарисованные гуашью несколькофигур спортсменов.

**Русская кухня** (1 ч). Особенности национальной кухни — калачи, пироги, квас, чай из самовара, каша, щи, каравай, квашеная капуста, варенье, соленья. Разговор о кулинарных традициях и блюдах.

*Работа в тетради:* раскрась и подпиши мучные изделия, нарисуй соленья в банках. Дорисуй вторую половину самовара и чайника.

*Практический результат:* нарисованные блюда русской кухни самовар с чайником размером не более 15×15 см.

**Транспорт** (1 ч). По территории России проходит самая длинная железная дорога в мире — Транссибирская железнодорожная магистраль (Великий Сибирский путь). Разговор о транспортной карте страны. На каком транспорте можно добраться до самых удаленных населенных пунктов. Непроходимость некоторых территорий. Региональный компонент.

*Работа в тетради:* смотрим поэтапность конструирования вагонов из цветной бумаги.

*Практический результат:* сконструированный из цветной бумаги поезд.

**Карта России** (2 ч). Силуэт границ Российской Федерациина бумаге форматом А1. Некоторые участки границ нужно упростить, — важно сохранить узнаваемость силуэта. Используем метод параллельного переноса. Расчерчиваем лист (А1) и карту тетради на секторы и переносим границы по каждому сектору, ставим опорные точки. Используя карту природных зон в учебнике «Окружающий мир. 4 класс» (ч. 1, с. 60–61), раскрашиваем карту акварельными красками.

*Работа в тетради:* смотрим поэтапность рисования картыРоссии на большом листе, расположение опорных точек. Смотрим пример расписанной акварельными красками карты.

*Практический результат:* Карта России (формат А1), расписанная акварельными красками с вырезанными и (или) обведенными маркером границами.

**Составление итоговой композиции** (2 ч). Достаем все рисунки. Сначала раскладываем на карте рисунки, которые относятся к конкретным местам (столица, города-миллионеры, твой край). Затем — рисунки, которые относятся к природным зонам (животные и растения). Остальными рисунками (кухня, музыка, спорт) заполняем пустые участки. Флаг России и космический спутник крепим вверху карты.

*Работа в тетради:* смотрим в тетради поэтапность составления итоговой композиции.

*Практический результат:* карта России с наклеенными объектами.

**Доработки** (1 ч). Добавление или замена деталей. Взаимопроверка по расположению рисунков (природная зона, регион, город, расположение на карте). Изготовление таблички с названием итоговой работы, с указанием ИМЕНИ, ФАМИЛИИ, класса.

*Работа в тетради:* смотрим образец таблички.

*Практический результат:* завершенная итоговая композиция.

**Презентация** (1 ч). На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Небольшой рассказ учащихся о своих работах.

*Работа в тетради:* тетрадь прикладываем к итоговой работе — как дополнительный экспонат.

*Практический результат:* публичная презентация — завершение работы над проектом. Фотография итоговой картины вместе с автором.

**III. Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет»** **4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во** |  |
|  |  | **часов** |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Путешествие по России | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 2 | Столица России — Москва | 2 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 3 | Санкт-Петербург | 2 |  |
|  |  |  |  |
| 4 | Города-миллионеры | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 5 | Екатеринбург | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 6 | Казань | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 7 | Волгоград | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 8 | Арктика. Ледяная зона | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 9 | Тундра | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 10 | Зона лесов | 2 |  |
|  |  |  |  |
| 11 | Зона степей | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 12 | Зона пустынь | 1 |  |
|  |  |  |  |
| 13 | Субтропики |  | 1 |
|  |  |  |
| 14 | Дальний Восток | 1 |
|  |  |  |  |
| 15 | Твой край |  | 2 |
|  |  |  |  |
| 16 | Музыкальные | инструменты | 1 |
|  |  |  |  |
| 17 | Архитектура  |  | 2 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
| 18 | Народные промыслы | 2 |
|  |  |  |  |
| 19 | Космос |  | 1 |
|  |  |  |  |
| 20 | Спорт |  | 1 |
|  |  |  |  |
| 21 | Русская кухня |  | 1 |
|  |  |  |  |
| 22 | Транспорт |  | 1 |
|  |  |  |  |
| 23 | Карта России |  | 2 |
|  |  |  |  |
| 24 | Составление | итоговой композиции | 2 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 25 | Доработка |  | 1 |
|  |  |  |  |
| 26 | Презентация |  | 1 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | **Всего** |  | **34** |

**Приложение**

**Учебно-методическое и материально-**

**техническое обеспечение курса**

Учебники системы «Перспективная начальная школа»

1. Чуракова Н.А. Литературное чтение. [1–4 классы]. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А. Окружаю-щий мир. [1–4 классы]. — М.: Академкнига/Учебник.
3. Челышева Т.В., Кузнецова В.А. Музыка. [1–4 классы]. — М.: Академкнига/Учебник.
4. Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. [1–4 классы]. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Рагозина Т.М. Технология. [1–4 классы]. — М.: Академкни-га/Учебник.

Учебное оборудование

Наглядные пособия: видео - и аудиоряд, фрагменты документальных фильмов; гербарии; коллекции насекомых; чучела; географические и исторические карты; иллюстрации художников; детские рисунки; художественные фотографии.

Простейшие инструменты:

— ножницы школьные со скругленными концами;

— линейка пластмассовая или металлическая (25–30 см);

— кисти (белка, синтетика) для акварели и гуаши (тонкая, средняя, крупная);

— кисть (щетина, коза) для клея.

Материалы для рисунков, композиций: простые карандаши марки ТМ и 2М, цветные карандаши, фломастеры, масляная пастель, восковые мелки, сухая пастель, акварель, гуашь, тушь, гелевая ручка, бумага (для акварели форматом А4, А3, цветная, офисная для аппликаций, газетная, ватманская, гофрированная), картон (цветной, гофрированный).

Другие материалы: клеенки для столов, фартуки для учащихся, раковина или ведро для воды, специально отведенные места для хранения материалов в классе, стеллаж для хранения и сушки рисунков, доска с магнитами (для просмотра).

