Бюджетное общеобразовательное учреждение

«Междуреченская средняя общеобразовательная школа»

Тарского муниципального района Омской области

**«Согласовано» «Утверждаю»**

Заместитель директора по ВР Директор

БОУ «Междуреченская СОШ» БОУ «Междуреченская СОШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.Б. Баширова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.Мугак

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г

# Программа курса

внеурочной деятельности

**Творческая мастерская «Креатив»**

Направление: общекультурное

на 2024-2025 учебный год

Класс: 3

Количество часов: 1

Руководитель: Рыбакова Н.С.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Креатив» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

**Цель :** научить детей изготавливать вещи из разных материалов, сформировать у них стремление доставлять людям радость переживания значимых в их жизни событий и желания преобразить и украсить свой домашний интерьер;

**Основные задачи:**

-развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации;

-овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;

**-**воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности;

- учиться анализировать выполнение своих работ и работ других ребят, делать и воспринимать замечания и подсказки корректно, вежливо.

**Место курса в учебном плане**

На изучение курса «Креатив» отводится 1 ч в неделю.

Программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты:**

Создание условий для формирования следующих умений:

Личностные:

* готовность обучающихся к саморазвитию;
* мотивацию к познанию и обучению;
* ценностные установки и социально – значимые качества личности;
  + положительно относиться к учению,
  + проявлять интерес к содержанию курса;
  + принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
  + чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
  + самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
  + чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
  + бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
  + осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
  + с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
  + под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные результаты:**

* + с помощью учителя учиться определять и формулировать

цель деятельности;

* + учиться проговаривать последовательность действий;
  + с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
  + учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы;
  + выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
  + учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.

***Познавательные УУД:***

* + - наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
    - сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
    - группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
    - с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
    - находить ответы на предлагаемые вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;
    - делать выводы о результате совместной работы всего класса;
  + преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

***Регулятивные УУД***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
  + различать способ и результат действия.

***Коммуникативные УУД***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
  + контролировать действия партнѐра.

**Предметные результаты**

* ***Предметными*** результатами изучения курса являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно- преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Содержание курса**

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с изготовлением новой поделки. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор по изготовлению поделок из различных материалов, проявить фантазию, а также развить творческие способности. Занятия курса проводятся в различной форме. что способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

1.Изделия из природного материала.(2 ч.)

Что растет на грядке? Овощные фантазии. Поделки из овощей. Аппликация из осенних листьев.

2.Панно, созданные в мозаичной технике с использованием крупяных и макаронных изделий, салфеток и кусочков рваной бумаги, пластилина, яичной скорлупы. (4ч.)

3.Пейзажи. Знакомство с жанром живописи. Панно - пейзаж из кусочков рваной бумаги. История мозаики. Панно - мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненная из салфеток, скатанных в шарики. Подготовка емкостей и инструментов для крупы. Панно - мозаика с использованием крупяных и макаронных изделий. Мозаичная техника. Панно - мозаика из пластилиновых шариков. Подготовка скорлупы для работы. Правила рабочего человека. Мозаика из скорлупы яиц.

4.Объемные игрушки из бумаги.(2 ч.)

История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса». Игрушка «Лягушонок».

Виды бумаги.Игрушка «Девочка Маша». Игрушка «Морячок». Игрушка - стаканчик «Зебра». Игрушка «Клоун».

5.Игрушки из ниток (2 ч.)

Какие бывают нитки? «Цыпленок». «Гномик». Подвеска «Близнецы».

6.Фигурки животных, сказочных персонажей и человека, выполненных из глины. (2 ч.)

7.Квиллинг (бумагокручение). (2 ч.)

Знакомство с техникой бумагокручения. Чарующие букеты. Модели квиллинга.

Коллективная работа «цветы». Что такое аппликация? Аппликация «бабочки и стрекозы».

8.Украшения для новогодней елки. (3 ч.)

Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет…» игрушка из ваты. Яблоко, лимон, груша, вишня, клубника – подвесные игрушки для елки. Зайчик из ватных шариков.

9.Оригами: конструирование из бумаги. (2ч.)

Знакомство с древним японским искусством оригами. Лилии в вазе. Знакомство с модулями.

10.Коллективная работа «Сова». Что такое аппликация? Аппликация «Собака». Аппликация «Аквариумные рыбки».

Торцевание: работа с бумагой. (2ч.)

Знакомство с техникой. Коллективная работа «букет сирени».

11.Игрушки из яиц. (2 ч.)

Зайка. Цыплѐнок. Мышка. Какие бывают животные? Рыбка. Ёжик. Поросѐнок. Береги братьев наших меньших.

12.Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: кожей, сухоцветами, тканью, бумагой, трикотажными нитками. (8ч.)

Работа с бумагой, кожей, тканью: общие сведения, знакомство со свойствами материалов и операциями склеивания, сгибания, вырезывания, роспись. Открытка- приглашение, выполненная в технике аппликации – гармошки. Изготовление сувенирной открытки в технике аппликация. Панно из мешковины и сухих трав. Панно из цветных тканевых лоскутков. Изготовление панно из цветной бумаги.

Общая коллективная тематическая работа для выставки. (2 ч.)

Панно «Весенний букет из соленого теста.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Дата проведения |
| 1 | Инструктаж по ТБ. Заготовка природного материала |  |
| 2 | Аппликация из листьев «Осенние краски». |  |
| 3 | Объемные игрушки из бумаги |  |
| 4 | Объемная аппликация «Осенний лист». |  |
| 5 | Аппликация из круп «Весѐлый зоопарк» |  |
| 6 | Поделки их семян, шишек. |  |
| 7 | Аппликация из геометрических фигур «Веселая полянка» |  |
| 8 | Лепка «Сказочная птица» |  |
| 9 | Лепка. Сказочные герои. |  |
| 10 | Аппликация в технике  Квиллнг (бумагокручение) |  |
| 11 | Аппликация в технике  Квиллнг (бумагокручение) |  |
| 12 | Аппликация из соломы. |  |
| 13 | Аппликация из сухих травинок, цветов и мешковины. |  |
| 14 | Роспись по ткани. Создание оригинальной авторской  футболки. |  |
| 15 | Открытка с использованием ватных дисков и ваты |  |
| 16 | Украшения для новогодней елки: подвесные игрушки, |  |
|  | зайчик из ватных шариков, гирлянды. |  |
| 17 | Украшения для новогодней елки: подвесные игрушки,  зайчик из ватных шариков, гирлянды. |  |
| 18 | Аппликация из лоскутков ткани. Лоскутный коврик |  |
| 19 | Аппликация  «У самовара». Коллективная работа |  |
| 20 | Сувенирная открытка в технике «Аппликация |  |
| 21 | Игрушки из ниток |  |
| 22 | Игрушки из ниток |  |
| 23 | Вышивка в технике «изонить |  |
| 24 | Ваза из бутылки |  |
| 25 | Оригами: конструирование поделок из бумаги.  Коллективная работа «Сова» |  |
| 26 | Оригами: конструирование поделок из бумаги.  Коллективная работа «Сова» |  |
| 27 | Аппликация с использованием техника торцевания |  |
| 28 | Аппликация с использованием техника торцевания |  |
| 29 | Игрушки из яиц. Коллективная работа «Мои друзья». |  |
| 30 | Плетение косичек из ниток.  аппликация из косичек. |  |
| 31 | Плетение косичек из ниток.  аппликация из косичек. |  |
| 32 | Изделие из солѐного теста «Весенний букет |  |
| 33 | Изделие из солѐного теста «Весенний букет |  |
| 34 | Презентация «Наши работы» |  |